

2014年6月23日

株式会社 リクルート ホールディングス

**リクルートホールディングスが運営するギャラリー「ガーディアン・ガーデン」にて6/23スタート！  
第9回写真「1\_WALL」グランプリ受賞者個展  
葛西優人展「Sail to the Moon」開催**

株式会社リクルートホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役社長 兼 CEO：峰岸真澄）が運営するギャラリー「ガーディアン・ガーデン（<http://rcc.recruit.co.jp/>）」では、2014年6月23日（月）より7月10日（木）の期間、葛西優人展「Sail to the Moon」を開催いたします。

## 葛西優人展「Sail to the Moon」

葛西優人は、自身が抱える心の葛藤から自由になるための手段として、その心象を写真に落とし込んだ作品「Marginal Man is Dead」で第9回写真「1\_WALL」グランプリを獲得しました。ポートフォリオから写真を数点に絞り込み、メッセージを凝縮した潔い展示と表現によって、その葛藤と向き合おうとする作家の切実な姿勢が、写真でしかできない表現を期待させると審査員から高い評価を得ました。

顔の見えない男性や、何かの痕跡が浮かび上がる写真は、その眼差しの先に、かつて押し殺していた感情を再び見出そうと苦悩する、作家自身の姿を思い起こさせます。親密さからはかけ離れ、暴力的なまでに儚さを感じさせる男性のヌードからは、被写体との関係性が曖昧なまま、不安な気配だけが浮かび上がってくるようです。

「人間の出生についての不条理を撮りたい」と語る葛西。それはかつての自分を写真によって救いたいという強い意志の現れなのかもしれません。改めて自身を取り巻く世界と向き合い、写真の力によって変えていこうと試みる葛西優人の初の個展です。



### <作家コメント>

出生の秘密は複雑で、不条理だと思って生きてきた。  
なぜ何もないのではなく、何かがあるのか  
無になりたくて生きていた。

赤い月から眺めている。  
時には喜び、憤り、手遊びの絶望を持ち寄った。

街が呼吸している。

“双児を捜している”

“宇宙から来た”

と、君は言った。

さようなら

猥雑な日々に

十代は終わった

さらに、遠くへ、行きたくなった。

過去に、未来に、弔いを

虚無と化した軀に、光を

この世界は、認識次第で変貌する。

もう一度言う。

この手で、世界を、変えていく

世界を、作っていく

僕は今、とても、いい予感がして、堪らないんだ。

葛西優人

-プロフィール

葛西優人 Yuto Kasai

1988年 青森県弘前市生まれ

2013年 第9回写真「1\_WALL」グランプリ



## 開催概要

### <展覧会概要>

- 企画展名 葛西優人展「Sail to the Moon」
- 会期 2014年6月23日（月）～7月10日（木）  
11:00a.m.～7:00p.m. 日曜・祝日休館 入場無料
- 会場 ガーディアン・ガーデン  
〒104-0061 東京都中央区銀座7-3-5 ヒューリック銀座7丁目ビルB1  
TEL 03-5568-8818 <http://rcc.recruit.co.jp/>

【本件に関するお問い合わせ先】

<https://www.recruit.jp/support/form/>