

2015年6月26日

株式会社 リクルート ホールディングス

若手表現者を応援する第11回グラフィック「1\_WALL」  
グランプリ受賞者個展  
中島あかね展「レジャー」開催

株式会社リクルートホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役社長 兼 CEO：峰岸真澄）が運営するギャラリー「ガーディアン・ガーデン (<http://rcc.recruit.co.jp/>)」では、2015年6月29日（月）より7月16日（木）の期間、第11回グラフィック「1\_WALL」グランプリ受賞者の個展となる中島あかね展「レジャー」を開催いたします。

第11回グラフィック「1\_WALL」グランプリ受賞者個展 中島あかね展「レジャー」

中島あかねは、鉛筆で描いたシンプルな線をスキャニングしてデータ化し、写真加工・編集ソフトで色を加えて制作した、言葉になる前の何ものでもない「何か」を表現した作品で第11回グラフィック「1\_WALL」でグランプリを受賞しました。一見して生き物にも見える何にも当てはまらない抽象的な形の面白さや、思わず目を引く淡い色合いの作品の魅力が、審査員から高く評価されました。

中島が描く線は、決して成り行きにまかせたものではなく、内省を繰り返しながら生み出されています。明確な目的を持たない線は、いかようにも発展する可能性を持ち、その集積はとらえどころがないままに見る者を不思議な感覚へと引き込みます。

今回の個展では、受賞時の作品と、新作を展示します。受賞から約1年後となる初の個展を、ぜひ会場でご覧ください。

<作家プロフィール>

中島あかね Akane Nakajima

1992年 生まれ

2014年 第11回グラフィック「1\_WALL」グランプリ/ガーディアン・ガーデン

2015年 武蔵野美術大学 造形学部 視覚伝達デザイン学科卒業

<作家挨拶>

「なにものでもないなにかを描く」

これが1年前この制作をはじめた時の決まりでした。

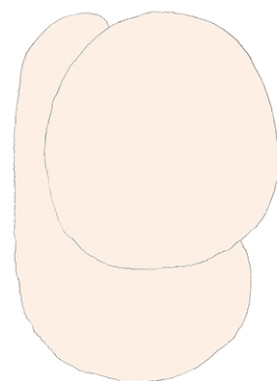
しかし1年経った今では、その決まりはもうほとんど守っていません。

ずっと同じことを続けていると、その時々で大切にすべきことは変わってくるからです。

やっていることは「よく考える」ことと「手を動かすこと」の繰り返しであり、

その連なりの先を見ようとしています。

糸を紡ぐようにしてできていくその連なりを頼りに、どこなのか分からない場所を目指して探検するような気分で、知らないことに出会いたいという願いから「レジャー」という展示タイトルを掲げます。カタカナの「レジャー」です。



開催概要

<展覧会概要>

- 企画展名 第11回グラフィック「1\_WALL」グランプリ受賞者個展 中島あかね展「レジャー」
- 会期 2015年6月29日（月）～7月16日（木） 11:00～19:00 日曜・祝日休館 入場無料
- 会場 ガーディアン・ガーデン  
〒104-8227 東京都中央区銀座7-3-5 ヒューリック銀座7丁目ビル地下1階  
TEL 03-5568-8818 <http://rcc.recruit.co.jp/>

【本件に関するお問い合わせ先】  
<https://www.recruit.jp/support/form/>